

**ANALISIS TINDAK TUTUR DIREKTIF TOKOH DALAM NOVEL *CINTA 2 KODI*
KARYA ASMA NADIA (KAJIAN PRAGMATIK)**

SKRIPSI

***Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Menyelesaikan Pendidikan
Sarjana Pendidikan (S1) Pada Program Pendidikan Bahasa Indonesia***



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MAHAPUTRA MUHAMMAD YAMIN
SOLOK
2022**

ABSTRAK

Nova Julita, 2022. “Analisis Tindak Tutur Direktif Tokoh dalam Novel *Cinta 2 Kodi Karya Asma Nadia (Kajian Pragmatik)*”. *Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Mahaputra Muhammad Yamin. Solok.*

Latar belakang penelitian tentang Analisis Tindak Tutur Direktif Tokoh dalam Novel *Cinta 2 Kodi* (Kajian Pragmatik) adalah karena didalam novel terdapat berbagai macam dialog yang dapat dimasukkan dalam kategori tindak tutur direktif. Penelitian bertujuan untuk mendeskripsikan analisis tindak tutur direktif tokoh yang ada didalam novel *Cinta 2 Kodi* Karya Asma Nadia yaitu tindak tutur *requestives*, tindak tutur *question*, tindak tutur *requirement*, tindak tutur *probobitives*, tindak tutur *permissives*, dan tindak tutur *advisories*. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Langkah-langkah pengumpulan data dalam penelitian ini (1) Membaca novel serta memahami isi novel yang akan diteliti, (2) Menggarisbawahi dan memberi pengkodean pada kutipan yang termasuk ke dalam bentuk tindak tutur direktif, (3) Mencatat data yang telah didapat dalam novel, (4) Memasukkan data yang telah didapat ke dalam bentuk format table 1. Sedangkan langkah-langkah dalam analisis data (1) Membaca kembali data yang telah terkumpul, (2) Mengklasifikasikan data yang sesuai dengan format tabel 2 pada instrumen penelitian, (3) Menganalisis tindak tutur direktif dalam novel *Cinta 2 Kodi*, (4) Menyimpulkan data. Dalam temuan penelitian, ditemukan data mengenai analisis tindak tutur direktif dalam novel *Cinta 2 kodi* terdapat 104 data, yaitu tindak tutur *requestives* sebanyak 11 data, tindak tutur *question* sebanyak 39 data, tindak tutur *requirement* sebanyak 27 data, tindak tutur *probobitives* sebanyak 1 data, tindak tutur *permissives* sebanyak 3 data, dan tindak tutur *advisories* sebanyak 23 data.

Dari hasil penelitian terlihat bahwa tindak tutur direktif yang paling menonjol digunakan adalah tindak tutur *question*. Hal ini disebabkan karena tindak tutur *question* selalu terjadi dalam setiap komunikasi antara penutur dan mitra tutur. Setiap interaksi dalam berkomunikasi, pasti menghendaki jawaban atau penjelasan. Hal itu lah yang membuat tindak tutur *question* selalu menonjol dalam setiap percakapan. Hasil penelitian ini juga membuktikan bahwa setiap interaksi komunikasi antara 2 orang (penutur dan mitra tutur) akan berhasil jika mitra tutur memahami maksud yang disampaikan oleh penutur.

Kata Kunci: Tindak Tutur Direktif, Novel *Cinta 2 Kodi*

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, Zainal. 2011. *Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Chulsum, Umi dan Windi Novia. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Surabaya: Kashiko
- Dardjowidjoyo, Soenjono. 1994. *Mengiring Rekan Sejati*. Jakarta: Lembaga Bahasa.
- Helmi, Yanti. 2016. Tindak Tutur Ilokusi Guru Dan Siswa Di Lingkungan SMP Negeri 1 Kubung Kabupaten Solok. *Skripsi*. Solok: UMMY.
- Hermaji, Bowo. 2021. *Teori Pragmatik*. Yogyakarta: Magnum Pustaka Utama.
- Moleong. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Moleong. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nadia, Asma. 2017. *Cinta 2 Kodi*. Depok: AsmaNadia Publishing House.
- Prastowo, Andi. 2014. *Memahami Metode-Metode Penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Prastowo, Andi. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Putri,dkk. 2019. *Tindak Tutur Direktif pada Novel Bidadari-Bidadari Surga Karya Tere Liye*, Jurnal Ilmiah Korpus. 1(III). Hal 109-122.
- Ria Resti, Fauzi. 2017. Tindak Tutur Perlokusi Guru dalam Proses Belajar Mengajar Bahasa Indonesia SMA N 3 Koto Baru Solok Tahun Ajaran 2016/2017. *Skripsi*. Solok: UMMY
- Rohmadi, Muhammd. 2017. *Pragmatik Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Rusminto, Nurlaksana Eko. 2015. *Analisis Wacana Kajian Teoritis dan Praktis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suhartono. 2020. *Pragmatik Konteks Indonesia*. Gresik: Graniti
- Sugiyono. 2021. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Wati, dkk. 2017. *Tindak Tutur Direktif Guru Perempuan dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XI SMA*, AKSARA Jurnal Bahasa dan Sastra. 2(18). Hal 100-112.

Yoca rizki, Verdana. 2017. Tindak Tutur Mengkritik Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia kelas VII MTsN Koto Baru Solok. *Skripsi*. Solok: UMMY.

Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

